

Psalm 1

iso-ritmisch



ZINGEN
uit de Bron

1. Ge - ze - gend wie zich niet in krin - gen mengt

6
— waar slecht ge - zel - schap hem tot zon - de brengt;

12
wie niet met spot - ters mee - doet in ge - sprek - ken;

18

maar in Gods wet zijn vreugde mag ontdekken;

The musical score for measures 18-23 consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are: 'maar in Gods wet zijn vreugde mag ontdekken;'. The piano accompaniment features a steady bass line in the left hand and chords in the right hand.

24

wie dag en nacht Gods Woord als basis heeft,___

The musical score for measures 24-27 continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: 'wie dag en nacht Gods Woord als basis heeft,___'. The piano accompaniment maintains the same harmonic structure as the previous system.

28

___ dat overdenkt, gelovig daaruit leeft.

The musical score for measures 28-33 concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: '___ dat overdenkt, gelovig daaruit leeft.'. The piano accompaniment ends with a final chord in the right hand and a sustained bass note in the left hand.